

Journal des THF

Guy Gervais F2CT



EDITO :

Ce mois de décembre, aussi pauvre que celui de novembre en termes d'activité sur toutes les bandes THF, se termine avec une bien triste nouvelle : le décès de notre ami Franck Tonna F5SE le mercredi 20 décembre.

Avec lui, c'est une partie de la vie du radioamateurisme français qui disparaît.

Avec son père Marc Tonna F9FT, décédé en 2003 à l'âge de 91 ans, ils ont été des pionniers des THF, notamment en EME, d'abord sur 432 MHz puis en 1296 MHz, lorsque Franck eût la bonne idée de récupérer et de réinstaller à Reims l'immense parabole de 11 m construite à Arles chez Jacques F1JG, avec l'aide de nombreux OM comme Jean Pierre F1AAM, Gérard F1BLL, Michel F1FIH.

Ils ont aidé de nombreux OM à débiter en EME ; ce fut mon cas en 1978.

Les antennes Tonna étaient connues et réputées dans le monde entier ; elles sont toujours une référence.

Vous pourrez lire dans cette chronique, l'histoire de la 9 éléments Tonna.

RIP Franck ; nos sincères condoléances à Liudmila et à toute sa famille.

Ce mois-ci, nous avons le plaisir de vous proposer les rubriques suivantes :

- Le 50 MHz, par Jacques F6BKI ;
- En hommage à Franck F5SE et à son père Marc F9FT décédé en 2003, la « 9 éléments Tonna » ;
- Activités trafic : 144 ; 432 ; 1296 MHz ; 2320 MHz ;
- MS : infos de F8DO, F6BEG, F1EBK/F6KBF ;
- EME : infos de F8DO.

RAPPELS :

Cette chronique est la vitrine de vos activités.

Elle est particulièrement dédiée au trafic DX sur les bandes THF à partir du 50 MHz.

Pensez à nous envoyer vos comptes rendus d'activité en utilisant soit la grille que nous avons mise au point soit les cartes générées sur le site de SM7LCB.

Grilles à télécharger sur le site du REF ou sur demande à : F2CT@r-e-f.org

Carte SM7LCB : <http://urls.r-e-f.org/ep071iq>

Carte DXmaps : <http://urls.r-e-f.org/ws331gm>

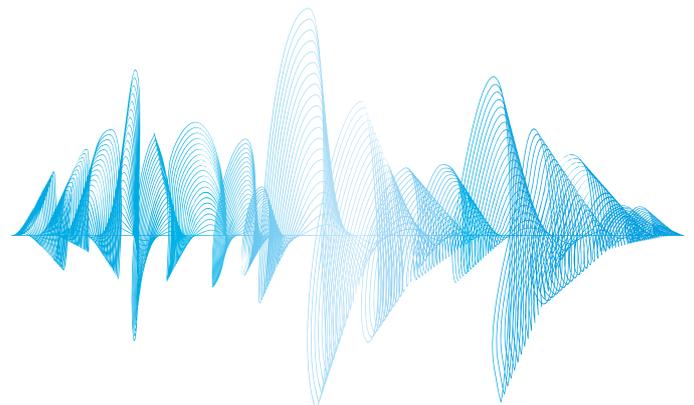
Les correspondants régionaux actuels :

- Paris IDF : Maurice F6DKW (f6dkw@r-e-f.org)
- Grand Est : Denis F6DHA (f6dha@free.fr)
- Pays de Loire - région Sarthoise Jean-Luc F1BJD (f1bjd@r-e-f.org)
- Région centre : Didier F1MKC (f1mkc@r-e-f.org)
- Franche-Comté-Rhône-Alpes-Auvergne : Jean Paul F5AYE (f5aye@r-e-f.org)
- OCCITANIE : Jean Claude F5BUU (f5buu@r-e-f.org)
- PACA + Corse : Patrice F6FDR (f6fdr@r-e-f.org)
- Espagne : Michel F6HTJ (f6htj@r-e-f.org)
- Reste toujours à pourvoir la région Nord...

Les « experts » :

- 50 MHz / EME : Jacques F6BKI (f6bki@r-e-f.org)
- ATV/DATV : Jean F1RJ (f1rj@r-e-f.org) et François F6AQO (F6AQO@r-e-f.org)
- Rain Scatter : Jean-Claude F5BUU (f5buu@r-e-f.org)
- Meteor Scatter :
Marius F8DO (f8do@r-e-f.org) ;
Gérard F6BEG (f6beg@r-e-f.org)
- EME 144/432 modes numériques :
Marius F8DO (f8do@r-e-f.org) ;
Gérard F6BEG (f6beg@r-e-f.org)
- Premières F 144/432 MHz
André F6HVK, (f6hvk@r-e-f.org)

Inspirez-vous de leur expérience, de leurs conseils et n'hésitez pas à nous faire part de vos attentes, des difficultés que vous rencontrez et de toutes les questions que vous vous posez au sujet des V/U/SHF !



LES RUBRIQUES :**LE 50 MHz****PAR JACQUES F6BKI : f6bki@r-e-f.org**

Au moment d'écrire cette rubrique, j'apprends le décès de Franck F5SE, très triste nouvelle. Il était toujours très intéressant et instructif de discuter avec lui. Son père, Marc TONNA F9FT est décédé en 2003, il avait conçu la légendaire 5 éléments 50 MHz.

Comme le mois précédent, assez peu d'activité, mais l'excitation monte en vue de l'expédition à Bouvet fin janvier 2018. En plus des bandes HF, il y aura une activité EME sur 50 MHz et 144 MHz. Il faut saluer l'effort que cela représente pour les organisateurs. Selon eux, le nombre de QSO en EME sera inférieur à 1 % du total de QSO réalisés mais cela va représenter au moins 5 % du coût total de l'expédition.

Quelques infos sur Bouvet : l'île a été découverte par un Français, Jean-Baptiste Charles BOUVET de LOZIER en 1739. Histoire de l'île sur :

https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%8Ele_Bouvet

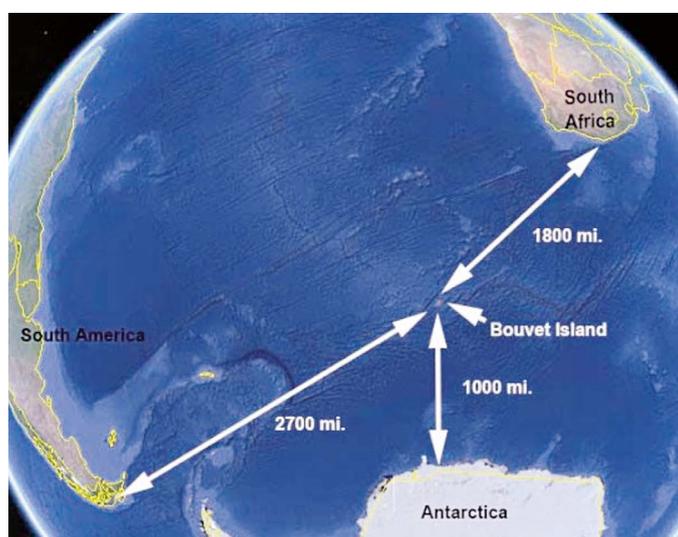


Photo N°1 : île de Bouvet sur le globe, distances en miles

Meteor Scatter (F6BKI) :

Je ne suis pas à l'écoute tous les jours, mais je vois régulièrement des QSO en cours sur 50,280 MHz en MSK144, il y a des stations très actives comme 9A2DI, et aussi des stations françaises. Il serait intéressant d'avoir des rapports de trafic et des commentaires sur ce mode.

EME sur 50 MHz (F6BKI) :

+ **Activité régulière** lorsque la dégradation le permet autour de 50,190 MHz plus ou moins quelques kHz, à suivre en direct sur ON4KST :

<http://www.on4kst.org/chat/index.php>

et uniquement pour l'EME 50 MHz. Le cluster pour l'EME 144 MHz est sur :

<https://www.chris.org/cgi-bin/jt65emeA>

+ Bouvet 3Y0Z, expédition mi-janvier 2018 :

Fréquence EME : 50,190 MHz. Fréquence en FT8 : 50,316 MHz (on peut toujours rêver !). L'antenne utilisée sera une M2 type 6M8GJ.

PA2CHR sera le pilote pour la partie EME, PA5M sera le leader EME sur Bouvet, assisté par LA9DL et K9CT.

Bien que non précisée à ce stade, la procédure de trafic sera celle proposée par W7GJ :

<http://urls.r-e-f.org/au941il>

En fonction, entre autres, de la distance Terre-Lune et de la zone du ciel où est la Lune, on peut prévoir les dates où la dégradation sera la plus faible et les chances de QSO les meilleures (Photo N° 2). En rouge, la déclinaison de la Lune et en bleu la dégradation (0,6 dB le 1^{er} février).

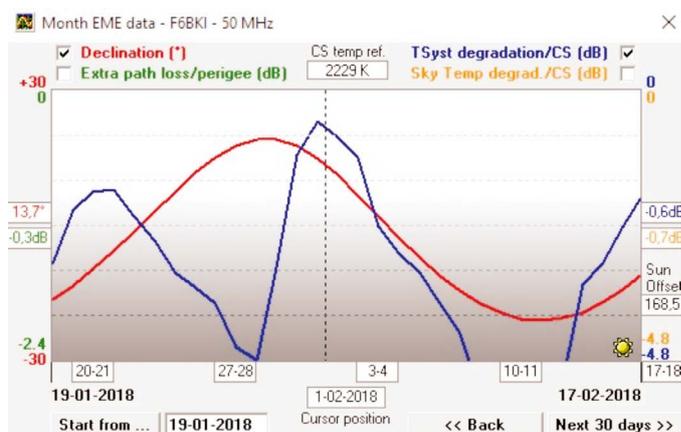


Photo N°2 : meilleure période pour contacter BOUVET sur 6 m (logiciel F1EHN)

Soirée d'activité THF sur 50 MHz : (ne pas confondre avec les concours de courte durée du dimanche matin.)

+ **Prochaine soirée d'activité 50 MHz :** le 11 janvier 2018 de 20 h 00 à 23 h 00 locales. Détails, calendrier, règlement, etc. sur :

<http://concours.r-e-f.org/tools/sat/calendrier.php?annee=2018>

+ **De F1BHL Jacques :** j'ai participé aux 3 dernières soirées d'activité 50 MHz, oct, nov, et déc.

Je trafique toujours en portable depuis les côtes du Calvados avec 100 W et une 6 éléments DK7ZB, exclusivement en BLU (pas de MGM). Les stations françaises contactées sont peu nombreuses, et souvent dans les départements voisins : 27, 76, et un peu plus loin le 56. Le reste de ces soirées sans sporadique E se passe avec nos amis anglais qui sont extrêmement actifs.

En octobre 39 QSO, 47 QSO en novembre, le DX étant GI4SNA à 700 km. La particularité de cette station est que l'on peut la contacter quelle que soit la propagation.

Cela semble dû à un phénomène de tropo-scatter très favorable sur 50 MHz dans cette zone des 700 km.

La soirée de décembre a été très particulière : la propagation tropo était très mauvaise mais il y avait le pic des Géminides. On entendait par bouffées à répétition des stations du nord de l'Allemagne, des Suédoises, et des Finlandaises. Mais réussir le QSO était très difficile en BLU. 17 QSO seulement au cours de cette soirée, avec comme DX la station DS9KY à 1020 km.

Vœux pour 2018 :

Malgré une activité solaire en baisse espérons une bonne saison Sporadique E comme en 2017. A tous, le plaisir de trafiquer sur 6 m dans les modes de votre choix.

NOTRE AMI FRANCK TONNA F5SE EST DÉCÉDÉ MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2017.

RIP FRANCK.

EN SON HOMMAGE ET EN CELUI DE SON PÈRE MARC TONNA F9FT DÉCÉDÉ EN 2003

LA 9 ÉLÉMENTS 144 MHz F9FT A 50 ANS !

Article écrit en 2012 par Franck TONNA, F5SE

C'est en effet en 1962 que Marc F9FT commença la commercialisation de cette antenne bien connue des radioamateurs actifs sur 144 MHz.

À la fin des années cinquante, Marc avait déjà étudié une 7 éléments, qui n'avait jamais été diffusée. Il donnait les dimensions de cette antenne aux amateurs qui lui en faisaient la demande. La 9 éléments est arrivée un peu plus tard, mais toujours avec une diffusion confidentielle.

Marc ne trafiquait plus à cette époque, et il en était resté aux temps où les amateurs fabriquaient tout eux-mêmes, y compris leurs antennes, surtout en VHF.

À la reprise de ses activités radioamateur, en 1962, la situation n'avait guère évolué depuis les années cinquante. La seule nouveauté était l'apparition en 1961 de la licence F1 (VHF seulement, sans CW). Afin de promouvoir cette nouvelle licence, le REF demanda à Marc de faire paraître un encart publicitaire dans Radio-REF. Cette publicité occupait un quart de page du format de l'époque.

Du fait de cette nouvelle licence, la demande ne cessa d'augmenter au fur et à mesure de l'attribution des indicatifs F1, à la grande surprise de Marc. Cette nouvelle licence a effectivement contribué à l'accroissement du nombre des amateurs qui trafiquaient en majorité sur 144 MHz.

À cette époque, le 432 MHz était encore affaire de spécialistes, et les bandes supérieures n'étaient occupées que par une poignée d'amateurs « hyper pointus ». À peu près à la même période, F8MX décrivait son exciter 144 MHz, suivi un peu plus tard de la description par F8CV de son exciter 144 MHz et de son convertisseur 144/28 MHz.

Il ne manquait plus que l'antenne ! Elle arriva pratiquement en même temps !

Avant la 9 éléments, la majorité des antennes 144 MHz étaient des 4 ou 5 éléments, et les antennes les plus grandes étaient soit des 2 x 4, soit des 2 x 5 éléments, reliées entre elles par une antenne squelette (en anglais, skeleton slot, soit approximativement squelette de fente). Il n'y avait pas de ligne de couplage à proprement parler. De plus, quel que soit le type de l'antenne, l'alimentation se faisait souvent en ligne bifilaire (twin-lead) de 300 ohms. La particularité de la 9 éléments est d'avoir été la première antenne amateur à être équipée d'un trombone (en anglais : folded dipole, soit dipôle replié). Elle était alimentée directement en câble coaxial, sans passer par un symétriseur, technique qui laissa (et laisse encore) perplexes bon nombre d'amateurs et de professionnels. La 9 éléments des années soixante, qui était une extrapolation optimisée d'antennes VHF TV, avait une impédance de 75 ohms, mais ce n'était pas un inconvénient dans la mesure où on trouvait, à diamètre égal, du coaxial 75 ohms moins cher et de meilleure qualité que le câble 50 ohms le plus répandu à cette époque, le fameux RG8/U.

Marc avait remarqué dès ses premiers travaux sur les antennes VHF, entre 1946 et 1949, que l'impédance « naturelle » des antennes équipées d'un trombone se situait aux environs de 100 ohms et que, moyennant de légères modifications, on pouvait la faire « descendre » à 75 ohms sans l'aide d'un quelconque transformateur d'impédance.

Marc avait aussi remarqué que l'élément le plus sensible de l'antenne était le premier directeur, et non pas le trombone. Cette remarque fit d'ailleurs l'objet d'un brevet déposé en 1950.

Le corps des premières 9 éléments était fabriqué en tube rond de diamètre 20 mm, et les éléments, en barre de diamètre 4 mm. Le trombone était fixé au corps par un moulage plastique en polyéthylène traversé par le corps. Les éléments étaient sertis dans une vis percée sur sa longueur, qui elle-même traversait le corps. Un écrou venait ensuite serrer le tout. Ce système sera utilisé pendant plus de vingt ans.

En 1962, Marc installa une 9 éléments chez lui et reprit par la même occasion son activité amateur, activité qu'il maintiendra sans discontinuer jusqu'à la fameuse tempête de 1999, lors de laquelle il perdit toutes ses antennes et une partie de son pylône.

Très rapidement, il en monta une deuxième et fut ainsi le premier amateur à utiliser une 2 x 9 éléments, installation considérée « hors norme » à cette époque. Par la suite, d'autres passionnés imitèrent Marc, et certains audacieux osèrent même installer des 4 x 9 éléments en carré (quad stacking). Les résultats ne se sont pas fait attendre, et la demande pour des antennes plus performantes, donc plus longues, s'est vite fait sentir, dans la mesure où les groupements d'antennes sont plus difficiles à mettre en œuvre que des antennes uniques.

La version dite portable est apparue assez tôt, deux ou trois ans après la naissance de l'antenne fixe. L'antenne portable avait (et a toujours) son corps coupé en trois morceaux, et les éléments se rabattaient le long des tronçons de corps. Ainsi « repliée », l'antenne ne prend pas de place et se range aisément dans un coffre de voiture.

À la fin des années soixante, le tube rond de 20 mm fut remplacé par du tube carré de 20,3 x 20,3 mm pour le modèle fixe, et par du tube de 16,5 x 16,5 mm pour le modèle portable. Ce changement faisait suite à celui intervenu dans la fabrication des antennes TV.

Au fil du temps, la demande d'une antenne adaptée sur 50 ohms commença à se faire sentir, mais le passage à 50 ohms ne fut pas simple, car le but recherché était de pouvoir changer l'impédance de l'antenne simplement en remplaçant le trombone par un autre élément piloté, et ce, sans changer ni les espacements, ni les autres éléments eux-mêmes. La solution adoptée fut le dipôle simple, équipé d'une barrette d'adaptation (beta-match en anglais). Ainsi, l'amateur désirant passer de 75 ohms à 50 ohms n'avait qu'à remplacer le trombone par le beta-match.

Les deux versions, 75 ohms et 50 ohms, furent commercialisées parallèlement jusqu'au remplacement des cosses de raccordement par la fiche N (UG58A/U) en 1985. À partir de ce moment, le 75 ohms fut abandonné.

L'apparition des satellites amateur (OSCAR) fut à l'origine d'une demande pour une antenne pouvant fonctionner en polarisation circulaire commutable. Une version double, la 2 x 9 éléments croisée (les deux plans d'éléments sont montés perpendiculairement sur le même corps, assemblage facilité par l'utilisation de tube carré) fit son apparition au début des années soixante-dix, et depuis lors, ce modèle demeure le plus vendu de la gamme « amateur » de l'entreprise ⁽¹⁾. On estime que quelques centaines de milliers d'exemplaires de la 9 éléments, fixe, portable et croisée tous confondus, sont partis de Reims pendant ces cinquante dernières années.

Comme mentionné plus haut, la demande pour des antennes plus grandes a commencé à se faire sentir peu de temps après l'apparition de la 9 éléments.

Une première 13 éléments a vu le jour vers 1964.

Cette antenne était une extrapolation optimisée de la 13 éléments « Luxembourg », étudiée quelques années plus tôt, en 1958, lors du démarrage de Télé-Luxembourg.

Cette antenne, fleuron de l'entreprise, fut en grande partie à l'origine de son essor. Cette 13 éléments fut remplacée en 1967 par la fameuse 16 éléments, dont des exemplaires fabriqués à cette époque sont encore en service chez certains anciens restés fidèles aux VHF... Est venue plus tard une 13 éléments portable, rapidement remplacée par une 11 éléments portable, elle-même jumelée avec une version fixe. Lors du passage à la fiche N, la 16 éléments a été remplacée par une 17 éléments. Il s'agit en fait d'une 16 éléments dans laquelle un triple réflecteur remplace le double réflecteur d'origine. On notera également une 2 x 11 éléments croisée spéciale satellite, diffusée peu de temps après le lancement en 1983 du satellite OSCAR 10. Sur 432 MHz, la 19 éléments est apparue en 1963, mais elle n'a connu au départ qu'une diffusion confidentielle, compte tenu des difficultés qu'il y avait à construire des équipements UHF à cette époque. Une 27 éléments fut étudiée en 1966, mais ne fut jamais commercialisée. Elle fut remplacée par la 21 éléments à grands espacements, une nouvelle approche mise en œuvre au moment du démarrage de Télé-Luxembourg sur le canal 21 (UHF, bande 4). La 21 éléments « Luxembourg » et la 21 éléments 432 MHz furent développées dans la même foulée. Pour les mêmes raisons que la 19 éléments, sa diffusion est restée discrète au début, mais par la suite, avec l'apparition progressive de matériel UHF de plus en plus performant, l'activité, et donc la demande, s'étoffèrent petit à petit.

Plus tard, la 23 éléments 1296 MHz, dont le premier prototype fut étudié en 1968, a commencé sa carrière en 1980. Elle est la première antenne de type Yagi-Uda commercialisée dans le monde sur cette bande.

Enfin, la 25 éléments 2300 MHz, dernière antenne amateur mise au point par Marc F9FT (2) a fait son apparition en 1986. L'originalité de cette antenne, toujours de type Yagi-Uda, est son dispositif d'alimentation : un cornet rectangulaire au lieu du traditionnel trombone, encore une trouvaille de Marc, afin d'assurer une bonne reproductibilité en cours de fabrication.

Franck F5SE © février 2012

1) Fondée en 1951 par Marc Tonna F9FT et ses collaborateurs sous le nom de Labo-Radio, devenue Antennes Tonna en 1958. Incorporée au groupe Tonna Electronique en 1982, elle fut reprise en 1996 par Franck Tonna F5SE et ses collaborateurs, et rebaptisée Antennes FT, ou en raccourci, AFT. Franck est maintenant retiré, mais AFT est toujours en activité. Voir son site Web : www.f9ft.com

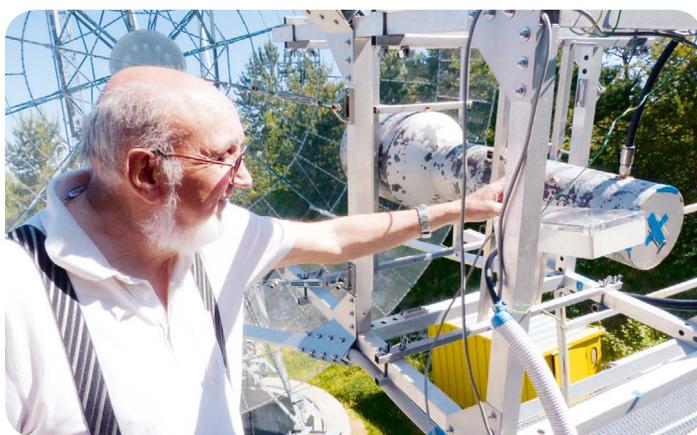
2) Marc F9FT, décédé en 2003, aurait eu 100 ans en 2012 ; cet article rétrospectif est dédié à sa mémoire.



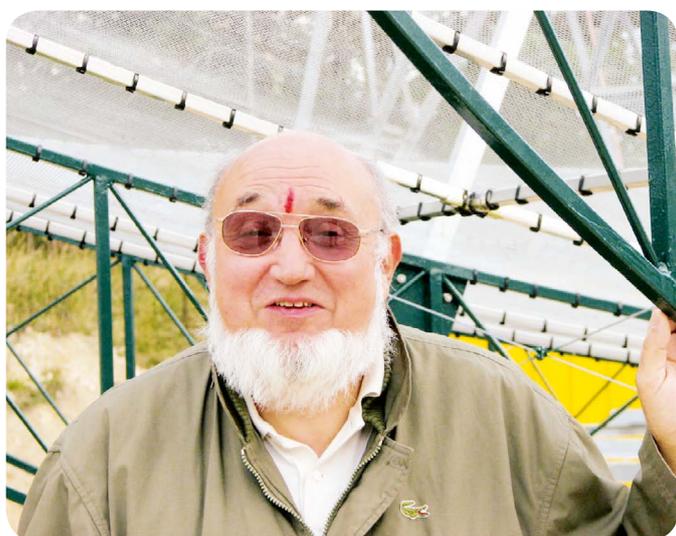
Franck F5SE à sa station EME



Liudmila et Franck à Florence lors de la conférence EME 2008.



Franck F5SE à côté de la source 1296 MHz



Franck Tonna F5SE et sa superbe parabole EME (ex F1JG)



ACTIVITÉ ATV/DATV EN FRANCE, PAR FRANÇOIS F6AQO : f6aqo@r-e-f.org

En raison des problèmes de santé affectant notre contributeur et ami François F6AQO, nous n'avons aucune information à diffuser.

Souhaitons à François un prompt rétablissement.

ACTIVITÉ CONTESTS V/U/SHF :

Les soirées d'activité THF ont débuté en juin.

De 50 MHz à 47 GHz, elles sont calées sur les contests G, DL, PA, OZ, SM, etc.

Tout est là : <http://concours.r-e-f.org/tools/sat/index.php>

TRAFIC :

144 MHz :

TRAFIC METEOR SCATTER, PAR F8DO.

Chez F6BEG pendant les Géminides 2017 : une édition décevante et un pic inexistant.

Nous avons été frustrés cette année lors des Perséides par une absence de pic à la date prévue.

Ce phénomène s'est répété en décembre 2017 lors des Géminides, qui sont l'un des essaims majeurs de l'année. Au fil du temps, on remarque aussi que les longs bursts d'une minute et plus qui étaient monnaie courante lors des 50 dernières années se sont progressivement raréfiés, alors que les adeptes du meteor scatter disposent plus en plus de moyens d'information grâce aux sites Internet qui fournissent des prévisions à très court terme et une observation quasiment en temps réel de ce qui se passe au-dessus de nos têtes. Peut-être les astrophysiciens pourront-ils nous fournir des explications.

Pour ce millésime 2017 des Géminides, les stations françaises ont été moins nombreuses qu'en août lors des Perséides. C'est à peu près la même chose au niveau de l'Europe de l'Ouest, alors que la Russie et l'Ukraine ont montré une activité soutenue, la trajectoire de l'essaim cette année étant plus favorable aux stations plus au Nord et à l'Est. Mais c'est surtout que le pic annoncé le 14/12 vers 06:30 UTC n'a pas eu lieu, en tous cas pas en Europe comme l'a démontré le radar finlandais SGO. La nuit du 13 au 14 et la journée du 14 ont même connu un volume de météorites inférieur à celui d'une période normale sans essaim particulier. Il nous reste les Quadrantides début janvier 2018 pour voir si ces tendances se confirment. Cet essaim rapide permet habituellement des liaisons à plus longue distance mais ça dure au maximum deux jours.

Bilan chez F6BEG : en 5 jours, 12 QSO sur 144 MHz en FSK441 ou MSK144, 4 nouvelles stations mais aucun nouveau carré Locator. A plus de 1 600 km, c'est plutôt maigre : LZ2PI (KN23XU, 1 680 km), YL2AO (KO16DK, 1 695 km) et le DX de cette édition avec YL3HA (KO26DW, 1 820 km). QSO incomplet avec UT5EL/A (KO31LG, 1 737 km).

Voir ci-dessous la carte des contacts réalisés.



Chez F8DO.

Les Géminides ont été bien ternes avec peu de réflexions par rapport aux années précédentes.

Ont été contactés : YU7MS, LZ2ZY, LZ2PG, LZ2FO/2, YO2BBT, YO3FAI, LZ2PI, YL2AO, IK5YJY, DL1KDA, OK1TEH et E77AR.

Comme l'a également constaté F6BEG, on s'aperçoit que les longs bursts sont beaucoup moins nombreux que dans les années 1960. La question a été posée à Jean-Louis F6AGR. Pour lui, les essaims connus sont toujours là mais par contre, d'une année à l'autre, le nombre de météores d'un essaim varie beaucoup (et c'est difficilement prévisible) car la queue de comète ou d'astéroïde en question est constituée de différentes veines accumulées au fil des années par les passages successifs des corps-parents, et perturbée (essentiellement par Jupiter). Ceci explique que certaines années sont fastes pour le meteor-scatter (et les observations optiques), et d'autres sont des années pauvres.

A noter que pour les observateurs visuels du monde entier, les Géminides 2017 ont été un très bon cru !

Voir <https://www.imo.net/impressive-2017-geminids/>

Il est certain que la Terre ne passe pas toujours au centre de l'essaim dont en plus la répartition n'est pas toujours très connue. Peut-être trouvera-t-on plus tard une autre explication à la raréfaction des longs bursts...

LIAISON EN METEOR SCATTER SUR 432 MHz par Patrick F1EBK, opérateur de F6KBF.

« Le maximum des Géminides était prévu le 14/12 vers 06:00 z d'après le site de DL1DBC mais, comme tout le monde le sait, les prévisions de maximum ne sont pas plus fiables que les prévisions météo.

Le 13/12, j'ouvre le radio-club en soirée en espérant faire un ou deux Locators nouveaux pour le radio-club. Dans la nuit du 12 au 13, l'indice SGO :

(<http://www.sgo.fi/Data/RealTime/meteorRadar.php>) avait dépassé les 500, mais, comme c'était en pleine nuit, je n'en ai pas profité.

Dès mon arrivée sur ON4KST, je suis contacté par YU1EV qui voudrait faire un essai sur 70 cm.

Bien sûr, le radio-club est QRV MS sur 432 MHz, mais je n'ai utilisé la station que pour faire des QSO en EME. Donc, en MS, je suis un peu l'apprenti de service : j'ai bien visité quelques sites sur le sujet, mais je n'ai jamais reçu le moindre ping dans cette bande.

Dès le début, je reçois deux pings, mais ceux-ci sont corrompus et n'apportent aucune information...

Pendant ce temps, je consulte le site de DL1DB (<http://www.dl1dbc.net/Meteorscatter/>) et les infos ne sont pas très bonnes : la direction de YU1EV (104°) fait un angle important avec la direction privilégiée par l'essai des Géminides. Bref, le radiant n'est pas bien placé, et, pire que tout, cet angle augmente avec le temps...

J'ai dû attendre 50 mn pour recevoir mon premier ping utilisable. Il contenait déjà un report, donc je suis passé directement à R26 et j'attendis les 'RRRR' qui valideraient le QSO. Malheureusement les RRRR ne sont jamais arrivés. Au bout de 2 heures sans aucune réception, je jette l'éponge. A ce moment, YU1EV me montre de nombreux pings qu'il a reçus pendant ce temps. C'est un peu ce que j'ai déjà remarqué en VHF quand la direction du correspondant est parallèle aux météorites, une des stations continue à recevoir l'autre, mais l'inverse n'est plus possible.

Après cet échec, je décide de revenir au club le lendemain matin de (très) bonne heure pour refaire un essai sur 70 cm pendant le maximum théorique.

Dès mon arrivée, je consulte le site de DL1DBC pour voir la position du radiant et la direction privilégiée. A ce moment-là, la direction privilégiée est (grosso-modo) Nord-Sud, je consulte aussi les sites ON4KST et EA6VQ (<https://www.dxmaps.com/spots/mapg.php>) pour voir qui est QRV en MS sur 70 cm et je jette mon dévolu sur SM7GVF. En 144 MHz, c'est un OM très bien équipé, donc je me doute qu'il doit avoir aussi un bon équipement sur 70 cm. Sa direction n'est pas tout à fait perpendiculaire aux météorites, mais cet angle va se fermer au cours du temps.

Premier essai, suite à une fausse manipulation de ma part, je perds bêtement 2 heures sans le moindre ping décodable et surtout mon correspondant me dit que j'ai 3 kHz d'erreur...Après avoir tout corrigé, SM7GVF me redonne un sked de 90 mn.

Je relance la station et les pings arrivent assez rapidement. Je vais passer la dernière heure du sked à attendre les 'RRRR', mais c'est dans les 10 dernières minutes que je les reçois.

En résumé, il y a de plus en plus de demandes pour des essais sur 70 cm par des stations souvent très bien équipées (1 kW ou plus). Si l'activité semble encore marginale, il reste facile de prendre rendez-vous.

Même si l'essai des Géminides a pu paraître décevant pour beaucoup, des essais ont été réalisés sur 70 cm avec des QSO au final. Ces essais semblent se limiter aux grands essais, le prochain étant (au moment où j'écris) les Quadrantides début janvier.

Ensuite, j'aimerais bien proposer des essais pendant les Ariétides de Juin. Cet essai, souvent négligé par les OM, permet de réaliser des QSO MS en moins de 15 mn sur VHF. Il y aura certainement des possibilités à exploiter sur 432 MHz. Dans tous les cas, pour se lancer dans ce mode, il faut avoir une station 70 cm performante et BEAUCOUP de patience ! »

Merci Patrick et encore bravo. Il s'agit là d'une très belle performance qui nécessite non seulement un équipement performant mais aussi une bonne dose de patience. D'après nos recherches, ce serait le premier QSO MS en mode numérique sur 432 MHz avec la Suède. A notre connaissance, les derniers essais couronnés de succès sur 432 MHz dataient d'août 2008 et 2009 entre F6FHP(SK) et OK1TRH. Encore bravo aux deux opérateurs Kjell et Patrick.

Trafic EME sur 144 MHz et au-dessus par F8DO

F5AQX : nouvelles stations contactées sur 144 : G4DHF, JH7OPT, V31EME, R7IV, WA4PGM, AK4T, W8TN.

F6HVK : nouvelles stations contactées sur 144 : DL5OCD, G4PTZ, TF3T, V31EME, JF3MKC, TA2NC. André signale que V31EME a contacté les stations françaises suivantes : F6BEG, F4DJK, F6GRB, F8DGY, F8DO, F5AQX, F1DUZ, F5GHP, FK8CP et F6HVK, ce qui prouve l'activité des F sur 144 en EME.

F6CPI : Jean est actif sur 432 en EME et a contacté en JT65B : JH6AHB (-14), OK1DFC (-13), UX4IJ (-25), DL5FN (-15), SM7THS (-18) et ON4GG 559 en CW. Jean utilise une 4 x 21 éléments, un LNA et un PA avec une 6007.

F8DO a contacté sur 144 les nouvelles stations suivantes : DF7AP, R7IV, DK5AI, V31EME, G8BCG, IW1FGY, GW4HDF, TF3T, JF3MKC et JH7OPT.

LES SHF

Rappel sur les JA :

Ces journées sont organisées chaque dernier week-end complet de mars à octobre.

Elles ont pour but de promouvoir le trafic sur les bandes SHF à partir de la bande 23 cm.

Elles débutent le samedi à 17 h locales et se terminent le dimanche à 17 h locales.

Ce ne sont pas des concours mais chaque QSO nécessite l'échange d'un groupe de contrôle et du Locator. Un classement honorifique est publié à l'issue de chaque JA et de l'état récapitulatif annuel.

Un classement spécifique est établi pour la bande 6 cm (5,7 GHz) afin de décerner à l'OM le plus méritant le trophée René Monteil F8UM.

CR 1296/2320 à : F5JGY@r-e-f.org

CR 5760/10368/24048 à : F5AYE@r-e-f.org

Infos hyper : hyperfr@yahoogroupes.fr

Les dates pour 2018 :

Toutes les JA auront lieu le dernier week-end de chaque mois à partir de mars jusqu'à octobre.

Une JA « Mont Blanc » en hommage à F6BSJ sera organisée en juillet 2018.

LES MILLIMÉTRIQUES : EN ATTENTE D'INFOS MODES NUMÉRIQUES : MGM

Ces nouveaux modes de transmission apparus dans les années 2000, plutôt dédiés au trafic EME (JT65) MS (FSK441) sont désormais utilisés en HF et aussi pour le trafic tropo à longue distance sur les V/U/SHF.

Une liste de diffusion est à votre disposition à l'adresse : <http://listes.r-e-f.org/mailman/listinfo/list-comnum>

Dans les prochaines chroniques, nous consacrerons de plus en plus de place à ces nouveaux modes, tels que le QRA64 et le nouveau FT8, utilisé de plus en plus sur 50 MHz.

Balises V/U/SHF :

<http://urls.r-e-f.org/on997wk>

ABONNEMENT AU DUBUS MAGAZINE :

Pour les passionnés de technique et de trafic sur les V/U/SHF : DUBUS@t-online.de

FORUM

- Quelles sont vos attentes ? Pour quel type de rubrique ?
- Qui souhaite rejoindre l'équipe ?
- Comme chroniqueur dans son domaine d'activité ?
- Comme correspondant ?
- Qui souhaiterait s'occuper de la synthèse des infos mises en ligne ?

Nous attendons vos suggestions et/ou vos critiques constructives. Cette chronique est la vôtre. Elle est la vitrine de vos activités...



urgent

Photos de couverture

- Afin de donner à notre revue un attrait supplémentaire en variant sa présentation,
- afin de capter l'attention du lecteur, en accrochant son œil,
- afin d'attirer de nouveaux lecteurs à la recherche de visuels attrayants, nous recherchons des clichés couleur de haute résolution, de préférence au format « portrait », sortant des sentiers battus.

Des clichés différents des traditionnels pylônes et antennes dont nous avons une bonne réserve. Nous voudrions privilégier l'originalité, voire l'insolite, avec une touche de qualité artistique tout en restant dans le domaine du radioamateurisme : des photos de réalisations techniques, des photos d'enfants autour d'équipements électroniques, des photos prises lors d'expéditions, bref des photos séduisantes mettant en exergue les diverses facettes de notre hobby. Vous devez laisser libre cours à votre imagination, y mettre tout votre cœur, en gardant à l'esprit que la première de couverture donne inmanquablement envie d'aller voir à l'intérieur, et comme le prix des pellicules n'est plus un problème, mitrillez, mitrillez et ne trie pas, nous saurons trouver la qualité dans la quantité. Merci d'adresser vos prises de vue à :

radioref@r-e-f.org



Le comité de rédaction.

La boutique en ligne

Désormais vous pouvez, via le site du REF, vous connecter à la boutique en ligne, consulter, choisir et commander, puis procéder à un paiement sécurisé avec votre carte bancaire. N'hésitez pas, c'est pratique, c'est facile et il y a du choix.

Votre commande enregistrée, le service Fournitures du REF mettra tout en œuvre pour que vous receviez vos articles dans les meilleurs délais.

